



Église Saint-Jacques de Cresserons | Photo : F. Dupont



Église Saint-Samson de Plumetot | Photo : M. Lelandais

> DÉPART

Départ parking place de la Mairie de Plumetot.

1 **Mémorial Polonais – le V de la Victoire**

Après le 6 juin 1944, de nombreux aérodromes ont été construits pour appuyer les forces terrestres. Celui de Plumetot, le B10, a été le lieu qui a marqué le retour des aviateurs polonais sur le continent et leur a permis de renouer avec l'espoir.

> Prenez à droite voie communale Bout Basset.

2 **La Domangère (n°10) - PRIVÉ**

Château d'architecture néo-classique. Le passage boisé de l'autre côté de la route était autrefois l'allée permettant d'y accéder.

3 **Cadran solaire (n°18) - PRIVÉ**

À voir sur la façade de cette ancienne demeure.

Prenez à gauche chemin du maréchal.

L'ancien aérodrome B10 se trouvait au bout de ce chemin

Réalisé au cours des années 1938-1939, il est d'abord utilisé par les Français et les Britanniques. Après l'armistice de 1940, les Allemands en prennent possession, mais leurs avions restent au sol. Le 18 juin 1944 les Anglais commencent son aménagement : la piste en terre battue est doublée d'une piste parallèle recouverte d'un tapis goudronné. Il est le seul sur les dix-neuf autres aérodromes de campagne britanniques à posséder une telle protection. A partir du 23 juin 1944, cette piste de 1200 m permet à des avions puissants d'atterrir.

Au croisement des chemins prenez à gauche chemin du Bas Cachy.

C'est ici, dans le champ sur votre gauche, qu'en 1944 les avions nécessitant des réparations étaient camouflés sous les pommiers.

Descendez le sentier arboré à gauche, puis au bout du sentier prenez à droite voie communale Bout aux Charrières.

Les charrières sont les chemins par où passaient les charrettes.

4 **L'ancienne mairie (n°18) - PRIVÉ**

L'école s'y trouvait également ; dans l'arrière-cour. On peut voir des inscriptions sur le portedrapeau. Il était coutume d'y laisser une trace de son passage en apposant une date et son nom ou initiales.

5 **Villa des Clos Huguenots (n°22) - PRIVÉ**

Ancienne propriété d'une famille protestante d'où le nom.

6 **Le puits**

7 **La plus ancienne maison du village datant de 1643 (n°29) - PRIVÉ**

> Faites demi-tour et remontez jusqu'à la place aux Fayards.

8 **L'estampette - PRIVÉ**

Ancien estaminet, café populaire du village. Il fut touché par un obus la nuit du 7 juillet 1944.





Mémorial Polonais | Photo : A.-M. Ruffier

> Prenez à droite et continuez tout droit voie communale du Bout aux Cerfs.

9 Maison du XVII^e siècle

Architecture typique de l'époque avec son escalier extérieur, la pièce du bas réservée aux animaux permettait de chauffer naturellement l'étage qui servait d'habitation.

> Continuez sur la voie verte et prenez le sentier à gauche - avant la cabane aux ânes. Vous entrez dans le Bois Sainte-Marie, vestige du parc du château. Sortez du bois en empruntant la voie piétonne sur votre droite juste après la rue du Clos du Four.

10 Stèle commémorative

Monument à la mémoire des soldats britanniques du 22nd Dragoon Régiment de la 30th Armoured Brigade, morts pour la libération de Cresserons en juin 1944. En début de matinée, le 6 juin 1944, la commune est sous le contrôle des soldats anglais du 1st South Lancashire Régiment appartenant à la 8^e brigade d'infanterie, appuyés par les cavaliers du 22nd Dragoon. La localité n'est totalement libérée que le 7 juin 1944. Le square est dédié à Ian Hammerton, à la tête du régiment des 22^e Dragoon. Une exposition permanente des portraits de vétérans est apposée contre le mur du fond du square.



Portraits de vétérans | Photo : C. Hudson

11 La mairie de Cresserons

Construite et inaugurée en 1884, eut un rôle d'école et de mairie simultanément.

Remontez jusqu'au stade en prenant l'allée le long de la mairie et de l'école. Prenez ensuite sur votre gauche jusqu'à la rue Albert Camus. Tournez à gauche rue du Bac au Port.

Cette route date de l'époque Gallo-Romaine et faisait partie de l'importante voie romaine Bayeux-Lillebonne.

Tournez à gauche rue de la Couturette puis rue Neuve.

12 Le manoir

Datant de 1880, ce manoir, aussi appelé château est d'architecture néo-louis XIII.

> Revenez sur vos pas et regagnez l'église.

13 Église Saint-Jacques de Cresserons

ISMH : façade occidentale - 1925

Du XII^e, de style Roman ; porte à deux archivoltas (losanges & zigzags) et colonnettes des fenêtres qui surplombent cette porte. L'édifice est restauré en 1610. Le chœur et le transept sont construits entre 1830 et 1870 par M. Desclais, desservant la paroisse. Baptisée en 1927, vous y découvrirez deux cloches ; la plus grosse se nomme Ellen, Yvonne, Emilie et la seconde Émilie, Marie, Andrée.

14 Maison de charpentier

Maison dont la charpente fut réalisée par un charpentier de marine. D'où la toiture en forme de coque de bateau renversé !

15 Le haras

Sur chaque pilier de l'entrée, une tête de cheval rappelle l'affectation d'origine des bâtiments. Un deuxième haras se situait rue de la Délivrande. Une course de Vincennes porte le nom de Prix de Cresserons.

16 Les plaques de cocher

Au-dessus de la pancarte en direction de Plumetot / Biéville-Beuville et en face de l'autre côté de la route. Vestiges de l'histoire locale du XIX^e siècle, elles étaient placées en hauteur pour être vues des conducteurs d'attelage circulant sur les chemins de grande communication. Cinq ont été restaurées et laissées en place par un passionné bénévole de la commune

17 L'ancien temple

Troisième temple de la commune, construit en 1877 de style néo-gothique, il accueille aujourd'hui une maison des jeunes.

> Revenez sur vos pas et prenez à droite en direction de Plumetot.

18 L'ancienne école des garçons (n°6) - PRIVÉ

Construite en 1852, cette école de garçons fut en activité jusqu'en 1884.

19 Église Saint-Samson de Plumetot

ISMH : édifice - 1927

Du XII^e et XVIII^e siècle. De style Roman. Dans le chœur se trouvent deux belles clefs de voûte et une piscine à arc trilobé. L'une de ses clefs de voûte représente un ange dont les ailes semi-déployées décrivent un cercle. En haut de son clocher une horloge mécanique de 1891 avec un cadran en lave de Volvic. Autres éléments remarquables, la croix du cimetière datant du XVII^e siècle, de très belles arêtes de poissons sur la façade ainsi des traces laissées par les graveurs de pierre : une main, une croix, mais aussi un memento mori sur l'un des contreforts de l'église.



BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE

LUC-SUR-MER (14530)
PLACE DU PETIT ENFER - +33 (0)2 31 97 33 25

infos@terresdenacre.com - www.terresdenacre.com -   

